

DINO FAIT SON CROONER, SHIRLEY FAIT SA CRÂNEUSE



photo Claude Bourbon

Tout le monde connaît peu ou prou Shirley et Dino, ces deux personnages très fantaisistes révélés par la télévision et Patrick Sébastien à qui il faut rendre cette justice d'avoir propulsé sur le devant de la scène nombre d'artistes.

Ils présentent actuellement au théâtre de l'Atelier un spectacle étonnant où ils se révèlent bien différents, livrant d'autres facettes de leur talent et dévoilant par touches sensibles et pudiques Corinne et Gilles sous les masques de Shirley et Dino.

Et aussi leur patronyme de Benizio, car c'est toute l'Italie qui s'invite sur le plateau, avec la *famiglia*, les *paste al pomodoro* et surtout la *canzone*.

Car ils chantent. Tous les deux. Et de fort belle manière. Sans jamais se prendre au sérieux mais avec un réel métier sous une apparente pagaille. Et une empathie évidente avec le public.

Accompagné de quatre excellents musiciens, Vadim Sher au piano, Arnaud Sacase aux saxophones, Alvaro Bello Bodenhöfer aux guitares et Benoist Raffin aux percussions, tous des pointures, Dino nous embarque pour une belle promenade où on retrouve avec plaisir les airs italiens connus *Come prime*, *Una lacrima*, *O sole moi*, *Quando quando* ou encore *Stai con me*.

Shirley le rejoint de temps à autre, avec sa voix et son rire si reconnaissables, pour quelques sketches ou duos chantés où elle révèle qu'elle aussi possède un beau brin de voix.

Avec en prime un joli moment d'émotion quand ils entonnent le célèbre chant de révolte italien *Bella* *ciao.*

« Impossible après les attentats de janvier de ne pas chanter cet hymne à la liberté » commente sobrement Dino.

*"E quest'è il fiore del partigiano
O bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao
Quest'è il fiore del partigiano
Morto per la libertà."*

*"C'est la fleur du partisan
O bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao
C'est la fleur du partisan
Mort pour la liberté"*

Un spectacle à leur image, à la fois drôle et tendre. Et généreux. Qui parvient à donner l'impression à chaque spectateur qu'il est de leurs amis.

Nicole Bourbon

Dino fait son crooner, Shirley fait sa crâneuse » Avec Corinne et Gilles Benizio Vadim Sher au piano, Arnaud Sacase aux saxophones, Alvaro Bello Bodenhöfer aux guitares et Benoist Raffin aux percussions. Lumières Jacques Rouveyrollis