

Le plaisir de retrouver Shirley et Dino au Théâtre de l'Atelier

Quand j'ai vu que **Shirley et Dino** étaient à l'affiche cette saison au Théâtre de l'Atelier, que je fréquente désormais assidûment comme vous le savez car j'en un peu tombée amoureuse il est vrai, j'ai souri en repensant à des sketches vus il y a quelques années à la télévision. Car oui, ils me faisaient beaucoup rire. Eh bien... je vous rassure, ils n'ont pas changé!



Mais attention, leur spectacle ne ressemble pas aux sketches que l'on a connus. Il est en fait très original, comme un ovni à la fois musical et théâtral, mais un ovni parfait, à leur image. **Gilles et Corinne, de leur vrai nom, nous font toujours rire, je vous rassure, mais cela va au-delà.** On découvre un Dino crooner, véritable musicien accompagné de son orchestre de jazz, qui nous raconte son Italie natale, et surtout les spécialités des... Pouilles, il y tient. Le voici donc en train de nous préparer la sauce de sa grand-mère sur scène (et voilà que la salle se met à sentir les oignons!), entre deux chansons tantôt entraînantes et franchement drôles, tantôt étonnamment émouvantes, aidé par Shirley, avec les traditionnelles petites disputes mais en fait une réelle complicité. On découvre une véritable générosité à tous les sens du terme, une vraie envie de partager et de se donner sur scène. Le public est pris à parti, il y a une vraie part d'improvisation et le spectacle doit être un peu différent chaque soir. Au-delà du rire, on sent une véritable envie de transmettre un peu de culture italienne et surtout, on découvre un véritable chanteur...

Le duo a donc véritablement évolué, pour un étonnant et ravissant spectacle à leur image, mêlant musique et comédie... Et comme il est difficile de vous décrire ce que cela donne vraiment, rien ne vaut la vidéo de présentation: A retrouver au Théâtre de l'Atelier jusqu'au 25 avril 2016, les dimanches à 18h, les lundis à 20h.